



دنيا الأطفال

24

صانع الأحذية



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطباعة والنشر والتوزيع
ب. ٢٤١١١١ - الرياض - ٢٤١١١١
للكتاب: ٢٤١١١١

بقلم: عبدالحميد عبدالمقصود
رسوم: عبدالشافي سيد
إشراف: أ. حمدي مصطفى

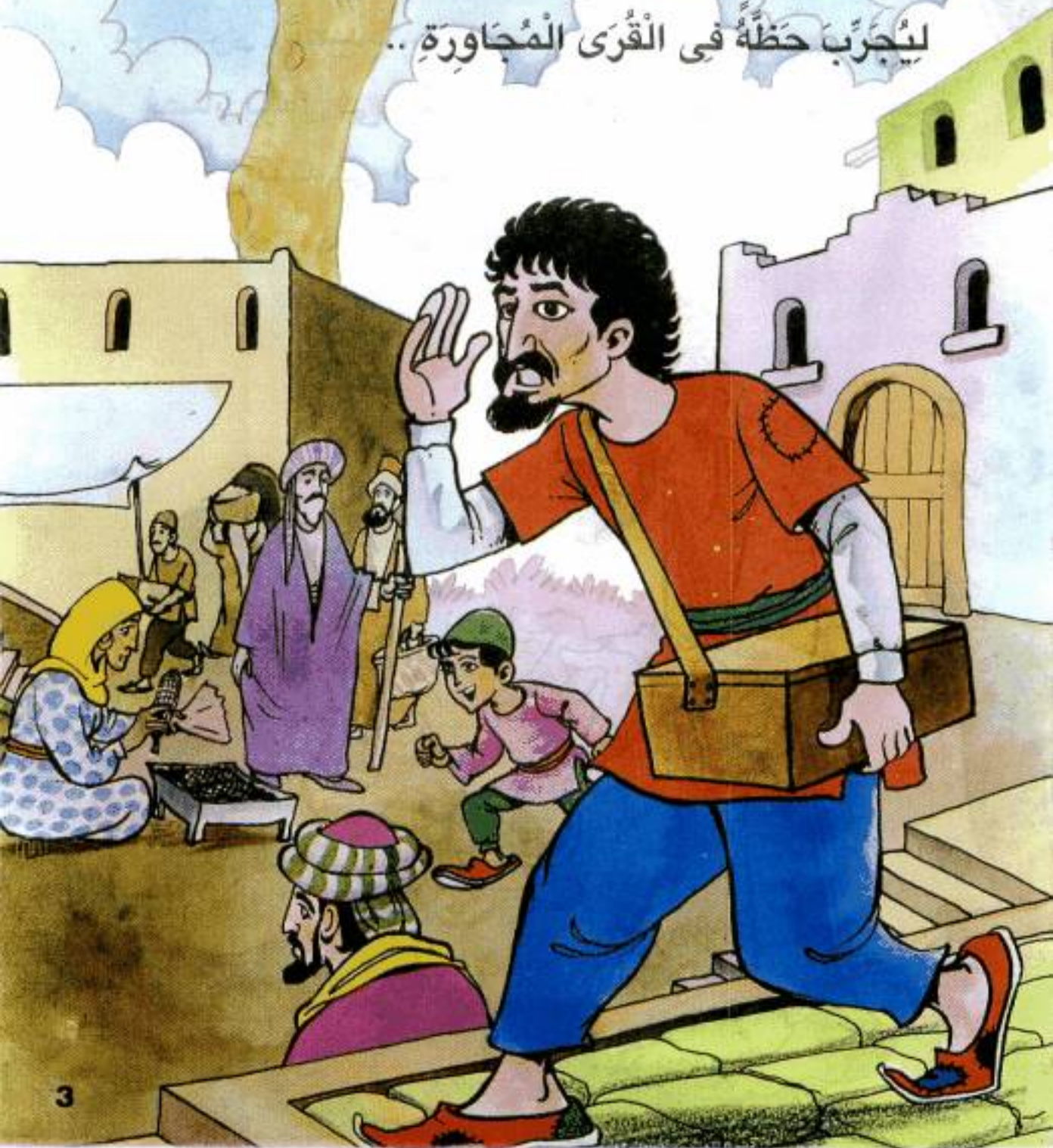
فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ وَسَالِفِ الْعَصْرِ وَالْأَوَانِ عَاشَ
صَانِعُ أَحْذِيَةٍ ..

كَانَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ فَقِيرًا ..
وَكَانَ لَهُ أَوْلَادٌ كَثِيرُونَ ..

وَكَانَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ يَعْمَلُ فِي صَنْعِ الْأَحْذِيَةِ
الْجَدِيدَةِ ، وَإِصْلَاحِ الْأَحْذِيَةِ الْقَدِيمَةِ مِنَ الصَّبَاحِ ،
حَتَّى الْمَسَاءِ ، دُونَ أَنْ يَسْتَرِيحَ ..



وَلَكِنْ كُلُّ مَا يَجْمَعُهُ مِنْ أَجْرٍ لَمْ يَكُنْ يَكْفِي قُوَّتَهُ
وَقُوَّتَ أَوْلَادِهِ إِلَّا بِصُعُوبَةٍ بَالِغَةٍ ..
وَذَاتَ يَوْمٍ قَرَّرَ صَانِعُ الْأَحْذِيَّةِ أَنْ يَرْحَلَ عَنْ قَرْيَتِهِ ،
لِيَجْرِبَ حَظَّهُ فِي الْقُرَى الْمُجَاوِرَةِ ..



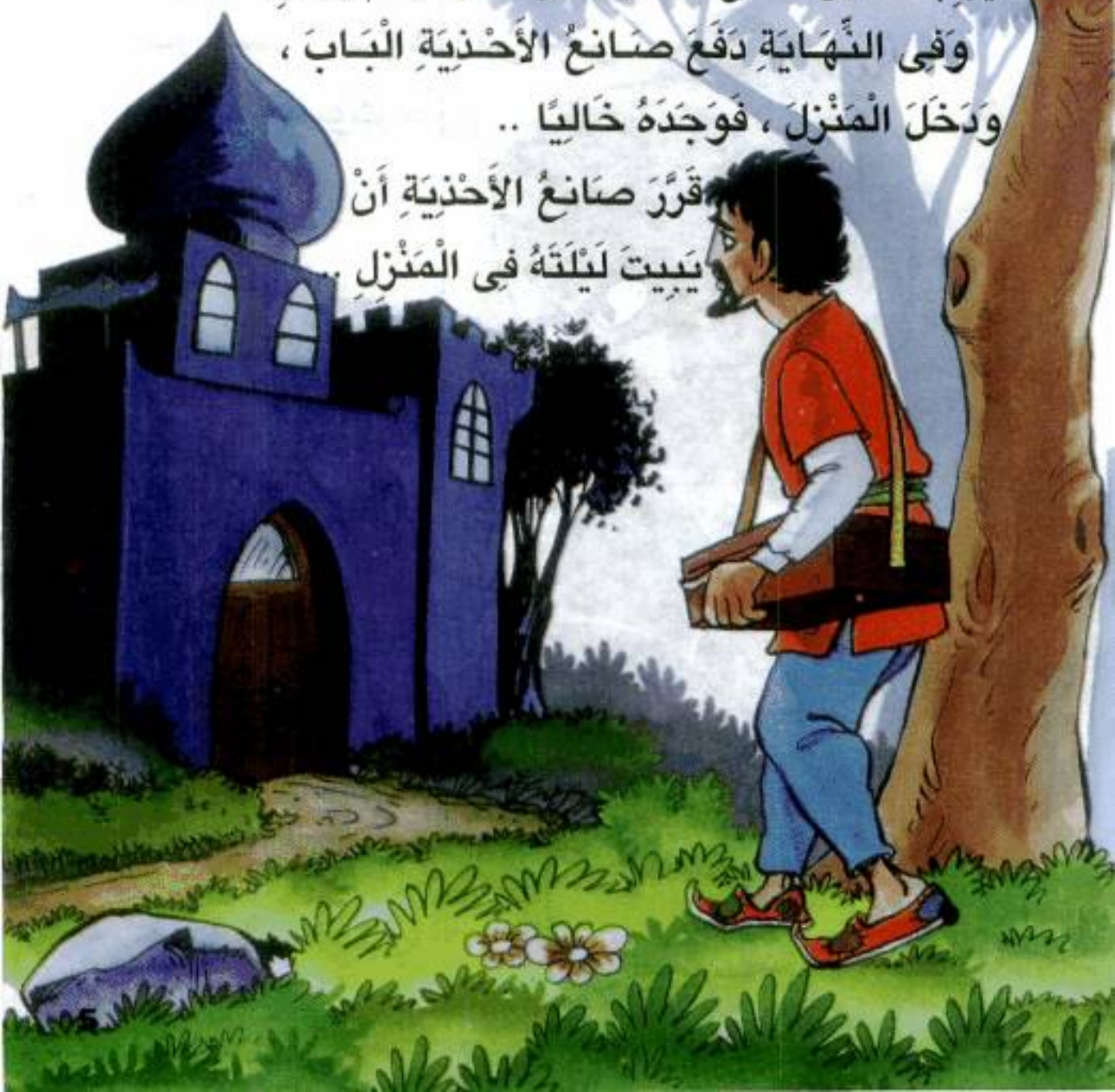
حَمَلَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ صُنْدُوقَهُ عَلَى كَتِفِهِ وَبِهِ
الْمِقْصُ وَالشَّاقُوشُ وَالْمَسَامِيرُ، بَيْنَمَا أَمْسَكَ
الْمِخْرَازَ فِي يَدِهِ، وَذَهَبَ لِيَبْحَثَ عَنْ عَمَلٍ فِي قَرْيَةٍ
مِنَ الْقُرَى الْبَعِيدَةِ ..

فَصَارَ يَعْمَلُ فِي صُنْعِ الْأَحْذِيَةِ فِي النَّهَارِ، ثُمَّ يَعُودُ
لِيَنَامَ فِي بَيْتِهِ فِي الْمَسَاءِ ..
وَكَانَ الطَّرِيقُ شَاقًّا وَطَوِيلًا ..



وَذَاتَ مَرَّةٍ فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ ، ضَلَّ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ طَرِيقَهُ ..
سَارَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ طَوِيلًا حَتَّى تَعِبَ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ بَيْتَهُ ..
وَفِي نِهَائِهِ الطَّرِيقِ وَجَدَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ مَنْزِلًا مُضَاءً ..
طَرَقَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ عَلَى بَابِ الْمَنْزِلِ ، وَلَكِنْ أَحَدًا لَمْ
يُجِبْ .. طَرَقَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ عَلَى الشُّبَّاكِ فَلَمْ يُجَاوِبْهُ أَحَدٌ ..
وَفِي النِّهَائَةِ دَفَعَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ الْبَابَ ،
وَدَخَلَ الْمَنْزِلَ ، فَوَجَدَهُ خَالِيًا ..

قَرَّرَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ أَنْ
يَبْنِي لَيْلَتَهُ فِي الْمَنْزِلِ ..



وَفِي مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ ، سَمِعَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ ضَجِيجًا
شَدِيدًا ، وَضَوْضَاءَ عَالِيَةً ..

نَهَضَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ مِنْ نَوْمِهِ مَفْرُوعًا ، فَرَأَى
مَارِدًا جَبَّارًا ، وَقَدْ انْحَسَرَ فِي بَابِ الْبَيْتِ ، وَهُوَ
يُحَاوِلُ الدُّخُولَ مِنْهُ بِصُعُوبَةٍ ..

قَالَ الْمَارِدُ : مَنْ هُنَا فِي بَيْتِي ؟
وَشَهَقَ بِصَوْتٍ مَفْرَعٍ ..



فَرَدَّ صَانِعُ الْأُخْذِيَّةِ بِخَوْفٍ : أَنَا صَانِعُ الْأُخْذِيَّةِ

الْفَقِيرُ ..

فَقَالَ الْمَارِدُ بِغَضَبٍ : وَلِمَاذَا دَخَلْتَ بَيْتِي ، وَمَاذَا

تَصْنَعُ فِيهِ ؟

فَقَالَ صَانِعُ الْأُخْذِيَّةِ : لَقَدْ ضَلَلْتُ

الطَّرِيقَ ، وَلَمْ أَجِدْ غَيْرَ بَيْتِكَ لِأَنَامَ

فِيهِ حَتَّى الصَّبَاحِ ..



وَحَكَى صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ لِلْمَارِدِ الْعِمْلَاقِ قِصَّتَهُ ،
فَأَشْفَقَ عَلَيْهِ الْمَارِدُ ، وَقَالَ لَهُ : لَا تَخَفْ سَوْفَ أَسَاعِدُكَ ..
نَمْ لَيْلَتَكَ مُطْمَئِنًّا ، وَفِي الصَّبَاحِ سَوْفَ أَطْلُبُ مِنْكَ
خِدْمَةً ..

نَامَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ لَيْلَتَهُ خَائِفًا ، فَكَانَتْ إِحْدَى
عَيْنَيْهِ مَفْتُوحَةً وَالْأُخْرَى نِصْفَ مَغْلَقَةٍ ..



وَفِي الصَّبَاحِ نَادَاهُ الْمَارِدُ وَقَالَ لَهُ : عِنْدِي بَعْضُ
حِذَاءٍ مَّقْطَعٍ ، وَأُرِيدُ مِنْكَ أَنْ تُصَلِّحَهُ لِي ..

فَقَالَ صَانِعُ الْأَحْذِيَةِ : سَوْفَ أُعِيدُهُ جَدِيدًا كَمَا كَانَ ..
وَلَأَنَّ حِذَاءَ الْمَارِدِ كَبِيرٌ جَدًّا ، فَقَدْ قَضَى صَانِعُ
الْأَحْذِيَةِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مُتَوَاصِلَةً فِي إِصْلَاحِهِ ، حَتَّى
أَعَادَهُ جَدِيدًا كَمَا كَانَ ..

سُرَّ الْمَارِدُ مِنْ صَانِعِ الْأَحْذِيَةِ
لَأَنَّهُ أَعَادَ الْحِذَاءَ جَدِيدًا ،
كَمَا كَانَ ..



فَشَكَرَ صَانِعَ الْأَحْذِيَّةِ وَكَافَأَهُ بِجِرَّةٍ صَغِيرَةٍ مَمْلُوءَةٍ

بِالذَّهَبِ ..

وَعِنْدَمَا كَانَ صَانِعُ الْأَحْذِيَّةِ يَحْمِلُ صُنْدُوقَهُ مُسْتَعِدًّا

لِلرَّحِيلِ ، قَالَ لَهُ الْمَارِدُ الْعِمْلَاقُ : عِنْدِي فِكْرَةٌ ، لَوْ نَفَّذْتَهَا

فَسَوْفَ أَكْفَيْتُكَ مُكَافَأَةً عَظِيمَةً ..



فَقَالَ لَهُ صَانِعُ الْأَحْذِيَّةِ : وَمَا هِيَ الْفِكْرَةُ ؟
فَقَالَ لَهُ الْمَارِدُ : سَوْفَ تَرَى حَالاً ..
مَدَّ الْمَارِدُ الْعِمْلَاقُ قَدَمَهُ أَمَامَ صَانِعِ الْأَحْذِيَّةِ ،
وَقَالَ لَهُ : أُرِيدُ مِنْكَ أَنْ تَأْخُذَ مِقَاسَ قَدَمِي وَتَصْنَعَ لِي
حِذَاءً جَدِيداً ..

فَوَافَقَهُ صَانِعُ الْأَحْذِيَّةِ ،
وَاسْتَمَرَ يَصْنَعُ الْحِذَاءَ
الْجَدِيدَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ
مُتَوَاصِلَةً ..



وَفِي نِهَائِهِ الْيَوْمِ السَّابِعِ قَدَّمَ الْحِذَاءَ الْجَدِيدَ لِلْمَارِدِ ،
وَكَانَ حِذَاءً جَمِيلًا غَايَةً فِي الرُّوعَةِ ..

سَرُّ الْمَارِدِ بِحِذَائِهِ الْجَدِيدِ سُرُورًا عَظِيمًا .. وَفِي
هَذِهِ الْمَرَّةِ كَافًا صَانِعَ الْأَحْذِيَّةِ بِصُنْدُوقِ كَبِيرٍ مِنَ الذَّهَبِ ..
وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ عَاشَ صَانِعُ الْأَحْذِيَّةِ
فِي ثَرَاءٍ مَعَ أَبْنَائِهِ ، وَلَمْ يَعُدْ يَشْكُو
مِنَ الْفَقْرِ ..

(تَمَّت)

